

2021  
February 3 - 10

# FINN FILM NNPIOK

THE 10th FINNISH FILM DAYS



FINNAGORA



Svenska  
kulturfonden

SPS  
THE FINNISH  
FILM FOUNDATION

avek  
Kopioisto

Totoli ARTMOZI  
TÁVMOZI ►►

## VISZLÁT CITA - ÜDV EERO!

Bizonyára Önök is egyetértenek velem abban, hogy a téli időszak egyik legkiválóbb fővárosi eseménye a Finn Filmnapok! Az idei két októberból is nagyon különleges. Az egyik, hogy idén immár tizedik éve mutat be finn filmeket Magyarországon a Finnagora, s ez alkalomból idén az eddigihez képest több finn filmalkotást hozunk el Önöknek. Természetesen láthatnak új műveket, de régi gyöngyszemek és klasszikus darabok is ingyen elérhetők lesznek online egész évben. Mindez idén is a Toldi Mozival való együttműködésben valósul meg. Fantasztikus partnerek voltatok az elmúlt évek során, köszönjük Toldi!

A másik ok, hogy az idei az én igazgatói mandátumom alatt megvalósuló utolsó fesztivál. Valójában már a Finn Filmnapok februári megnyitója előtt elhagyom Budapestet. A várostól vett búcsúm részeként örömmel mutatom be kiváló utódomat, Eero Yrjö-Koskinent, akiivel a Finn Filmnapok alatt személyesen is alkalmuk lesz találkozni. Biztos vagyok benne, hogy Eero is ugyanolyan jól érzi majd magát Magyarországon és Budapesten, mint amennyire én.

Szokásunkhoz híven ragyogó válogatást állítottunk össze új finn filmekből a programba. Bízom benne, hogy mindenki megtalálják köztük a kedvükre valót.

Hányozni fog Budapest és a Finn Filmnapok, remélem, még találkozunk!

Viszontlátásra!

Cita Högnabba-Lumikero, a Finnagora igazgatója

## GOODBYE CITA – WELCOME EERO!

I am sure that you agree that one of the best events in Budapest during midwinter is Finn Filmnapok!

This year is very special for two reasons. The first is that FinnAgora is celebrating 10 years of screening Finnish films in Hungary, because of that we will give you the opportunity to enjoy more Finnish films than ever.

There are new films, of course, but also old goodies and classics for free on the Internet during the whole year. All of this is made in cooperation with Toldi Mozi, who has been our fantastic partner for years, thank you Toldi!

The second reason is that it's the last Finn Filmnapok with me as director of FinnAgora. Actually I have already left Budapest when Finn Filmnapok starts in February. As I say goodbye to Budapest I am happy to introduce to you my eminent successor Eero Yrjö-Koskinen whom you will meet during Finn Filmnapok. I am sure that he will enjoy Hungary and Budapest as much as I have.

As always our program offers a great mix of new Finnish films and I hope that you will find your favourites. I will miss Budapest and Finn Filmnapok and I hope to meet you again someday!

Nakemink!

Cita Högnabba-Lumikero,  
director of Finnagora



A világ legboldogabb nemzetének kiáltották ki a finnekét 2020 márciusában – immár zsinórban harmadik alkalommal. A sokak által vitatott titulussal a magam részéről mélységesen egyetértek; vitatkozni nem szeretnék. Beszéljenek helyettem a filmek, amiket nagy gondtal és sok nevetéssel válogattunk ki kedvenc közönségünknek. (Egyébként a rövidfilmes blokkban az egyik filmetűd épp erről a megosztottságról és vitathatóságról szól, finom ironiával meghintve.)

Hogy mi a tituk? Nos, északi rokonaink szemléletmódjának és viselkedésének vizsgálatával talán közelebb kerülhetünk a megoldáshoz. A téli sötétségeből is fényt hozó, sajátos humorral, leplezetlenül őszinte világánézzel és az elfogadás bőlcsességgel bíró nép filmjeiken enged közelebbi betekintést minden nap életükbe, legyen szó borúról vagy derűről. Eleinte csak nézzük filmjeiket, a végére pedig sikérül látnunk is...

Az idei mustra nem csak azért marad emlékezetes, mert – dacára a kellemetlen körülményeknek – rendkívül kellemes volt a válogatás, hanem mert ez lesz a Tizedik Finn Filmnapok. És bár ezzel nagykorúvá még nem vált, mindenki számunkra kell vele, akár egy öntudatos és mindenre fityet hánýó, de kedves tinédzserrel.

Horváth András,  
kurátor

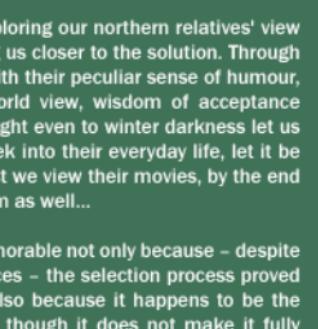


In March 2020 Finland has been named the happiest nation in the world for the third time in a row. I personally deeply agree with this title disputed by many; but I will not argue. Let the movies speak for themselves, the movies that have been selected with great care and lots of laughter for our favourite audience. (By the way, one of the film etudes in the short film block is about this divisiveness and disputability infused with delicious irony...)

What is their secret? Well, exploring our northern relatives' view of life and attitude may bring us closer to the solution. Through their movies, this nation with their peculiar sense of humour, shamelessly honest world view, wisdom of acceptance and ability to bring light even to winter darkness let us take a closer peek into their everyday life, let it be sorrow or joy. First we view their movies, by the end we learn to see them as well...

This year's festival is memorable not only because – despite the unpleasant circumstances – the selection process proved to be greatly enjoyable, but also because it happens to be the Tenth Finnish Film Days. And though it does not make it fully grown, we certainly need to reckon with it as a proud and careless yet kind teenager.

András Horváth,  
curator



## FINN FILMNAPOK (2021.02.03-10.)

TOLDI MOZI - REMOTE CINEMA

MINDEN FILMET ONLINE VETÍTÜNK:  
film.artmozi.hu

JEGYEK: 1200 FT

Ha másként nem jelezzük, minden filmet finn nyelven vetítünk  
magyar és angol felirattal.

## FINNISH FILM DAYS (3 - 10 FEBRUARY)

TOLDI MOZI - REMOTE CINEMA

ALL MOVIES ARE SCREENED ONLINE ON:  
film.artmozi.hu

ALL TICKETS: 1200 FT

All movies are spoken in Finnish if not mentioned otherwise  
and subtitled in English and Hungarian.

### A FESZTIVÁL CSAPATA:

Grafika: Richard Besenци

Fordítás: Boldog Gabriella, Botka Gabriella, Zahónyi Barbara, Tukarcs Klára,  
Szabadfalvi András

Filmelőzetes & technikai háttér: Liszka Tamás, Kreet Paljas

Produkció: Rebecka Vilhonen, Salla Hiltunen, Tilly Anna, Tia Heikkilä

### FESTIVAL TEAM:

Graphic Design: Richard Besençzi

Translations: Gabriella Boldog, Gabriella Botka, Barbara Zahónyi, Klára Tukarcs,  
András Szabadfalvi

Trailer & tech support: Tamás Liszka, Kreet Paljas

Festival production: Rebecka Vilhonen, Salla Hiltunen, Anna Tilly, Tia Heikkilä

03.  
SZERDA  
WEDNESDAY

20:00  
GAMES PEOPLE PLAY

04.  
CSÜTÖRTÖK  
THURSDAY

20:00  
STILL INTO YOU

05.  
PÉNTÉK  
FRIDAY

14:00  
DISCUSSION  
with JENNI TOIVONIEMI  
(online event)  
  
18:00  
SHORT FILMS  
  
20:00  
FORCE OF HABIT

06.  
SZOMBAT  
SATURDAY

14:00  
DISCUSSION  
with ULLA HEIKKILÄ  
(online event)  
  
18:00  
REINDEERSPOTTING  
(16)  
  
20:00  
NIMBY

07.  
VASÁRNAP  
SUNDAY

18:00  
STEAM OF LIFE  
  
20:00  
EDEN

08.  
HÉTFŐ  
MONDAY

20:00  
KELET

09.  
KEDD  
TUESDAY

20:00  
LADY TIME

10.  
SZERDA  
WEDNESDAY

20:00  
THE MAN WITHOUT A PAST

## GAMES PEOPLE PLAY

### SEURAPELI

Rendező:  
Producer:  
Forgatókönyv:  
Szereplők:

Jenni Tolvoniemi  
Venla Hellstedt, Elli Tolvoniemi / Tuffi Films  
Jenni Tolvoniemi  
Laura Birn, Emmi Parviainen, Eero Milonoff,  
Samuli Niittymäki, Paula Vesala,  
Christian Hillborg

Komédia az örök fiatalsgá tragédiájáról. Idilli tengerparti villában régi baráti társaság készül Mitzi születésnapjára meglepetéspartijára egy nosztalgikus hétvége keretén belül – ahogy kamaszkorukban is tették. A jól ismert környezet, valamint régi rituáléik olyannyira megérinti lényük legmélyét, hogy sikerül megfeledkezniük felnőtt énjükről. Őszinte bejelentések múltjuk és jelenük újraértékelésére kényszerítik őket.

### SEURAPELI

Director:  
Producer:  
Screenplay:  
Cast:

Jenni Tolvoniemi  
Venla Hellstedt, Elli Tolvoniemi / Tuffi Films  
Jenni Tolvoniemi  
Laura Birn, Emmi Parviainen, Eero Milonoff,  
Samuli Niittymäki, Paula Vesala,  
Christian Hillborg

A comedy about the tragedy of being forever young. An old group of friends gather to celebrate Mitzi's surprise birthday party over a nostalgic weekend at an idyllic seaside villa - just like they used to do as teenagers. Familiar surroundings and the old rituals get to the core of the group and make them forget their adulthood. Revelations make them reassess their past as well as their present.

OPENING FILM  
NYITÓEST

FEBRUARY 3  
SZERDA - WEDNESDAY  
20:00



## STILL INTO YOU

### STILL INTO YOU

Rendező: Anu Kulvalainen  
Producer: Marianne Mäkelä / Bonsai Films  
Forgatókönyv: Anu Kulvalainen

Egy öregedő színésznő szerelmes dalai fűzik össze a 70 és 85 év közötti párok történeteit. Friss szerelmeseket, akik a karaokéban, a szexben és a fakivágásban találnak egymásra. Özvegyasszonyét, aki új életet épít férje halála után. Egy meleg pár egyre mélyülő szerelmét. Egy asszony küzdelmes kapcsolatát húsz ével fiatalabb párjával. Egy demenciás feleségét ápoló férj sorsát, aki retteg, hogy az öregotthon végleg elválasztja őket.

### STILL INTO YOU

Director: Anu Kulvalainen  
Producer: Marianne Mäkelä / Bonsai Films  
Screenplay: Anu Kulvalainen

An elderly actress's love songs link the stories of 70–85-year-old couples. New lovebirds find karaoke, sex and cutting down trees in common. A widow rebuilds her life after the death of her husband. A gay couple's love grows deeper. A woman finds it a struggle to keep up a relationship with a man 20 years junior to her. A husband takes care of his demented wife and is scared of being separated by a nursery home.

FEBRUARY 4  
CSÜTÖRTÖK - THURSDAY  
20:00



## RÖVIDFILMEK

BEST POSSIBLE LIFE (12:33)

Rendező: Ville Hakonen, Jussi Sandhu

KRISTAL (07:38)

Rendező: Zaida Bergroth

KILL ANNELI (13:45)

Rendező: Antti Holma

PATENT NR. 314805 (02:16)

Rendező: Mika Taanila

YVONNE (29:29)

Rendező: Anna Blom

## SHORT FILMS

BEST POSSIBLE LIFE (12:33)

Directors: Ville Hakonen, Jussi Sandhu

KRISTAL (07:38)

Director: Zaida Bergroth

KILL ANNELI (13:45)

Director: Antti Holma

PATENT NR. 314805 (02:16)

Director: Mika Taanila

YVONNE (29:29)

Director: Anna Blom



FEBRUARY 5  
PÉNTEK - FRIDAY  
18:00

## FORCE OF HABIT

### TOTTUMISKYSYMS

Rendezők: Reetta Aalto, Alli Haapasalo, Anna Paavilainen, Kirsikka Saari, Milla Tervo, Elli Tolvoniemi, Jenni Tolvoniemi  
Producer: Elli Tolvoniemi / Tuffi Films  
Forgatókönyv: Kirsikka Saari, Elli Tolvoniemi, Anna Paavilainen, Alli Haapasalo, Reetta Aalto, Jenni Tolvoniemi, Milla Tervo

A fimbén hét rendező hétfő napját kíséri végig. Hilla romantikus nyaraláson vesz részt, Emmi házibulit szervez, Milja pedig iskolába tart, mikor egy idegen szólítja meg őket, és az események váratlan fordulatot vesznek. Ezzel egy időben Emppu, a fiatal színésznő élete szerepére készülve konfliktusba keveredik. Aleksi, a tapasztalatlan ügyész kapkodva készül élete első bírósági perére; Nina, aki bűncselekmény áldozata, évek óta vár az ügye tárgyalására. Miia céges bulit tart, ahol a hangulat drámáira fordul, mikor kolléganője, Katja elárulja, hogy fönökük el akarta csábítani. Miia és pár közeli kollégája igyeksznek megoldani a helyzetet, de vajon hogyan reagálnak erre a többiek?

### TOTTUMISKYSYMS

Directors: Reetta Aalto, Alli Haapasalo, Anna Paavilainen, Kirsikka Saari, Milla Tervo, Elli Tolvoniemi, Jenni Tolvoniemi  
Producer: Elli Tolvoniemi / Tuffi Films  
Screenplay: Kirsikka Saari, Elli Tolvoniemi, Anna Paavilainen, Alli Haapasalo, Reetta Aalto, Jenni Tolvoniemi, Milla Tervo

Force of Habit follows the lives of various women throughout one day. Hilla is having a romantic vacation, Emmi is throwing a house party, and Milja is on her way to school when they're approached by a stranger and things take an unexpected turn. At the same time, Emppu, a young actress, is conflicted as she rehearses for the biggest role of her life. Elsewhere, Aleksi, an inexperienced prosecutor, is preparing for his first court case in haste; Nina, the victim of the crime, has been waiting years to see her case tried. Miia throws a company party, and the mood dramatically changes when her colleague Katja opens up about their boss coming on to her. Miia and a couple of her closest colleagues try to resolve the situation, but how do the others react?

FEBRUARY 5  
PÉNTEK - FRIDAY  
20:00



## REINDEERSPOTTING: ESCAPE FROM SANTALAND

REINDEERSPOTTING: ESCAPE FROM SANTALAND (16)

Rendező: Joonas Neuvonen  
Producer: Jesse Fryckman, Oskari Huttu / Bronson Club  
Forgatókönyv: Joonas Neuvonen, Sadri Cetinkaya

Ez a dokumentumfilm a 19 éves drogfüggő Jani történetét meséli el, aki szociális segélyen tengődik és piti rablásokból fedezíti drogfüggését. Megunva sarkvidéki életét a távoli Rovaniemiben, úgy dönt, vonattal bezárja Európát mielőtt börtönbe kerül.

REINDEERSPOTTING: ESCAPE FROM SANTALAND (16)

Director: Joonas Neuvonen  
Producer: Jesse Fryckman, Oskari Huttu / Bronson Club  
Screenplay: Joonas Neuvonen, Sadri Cetinkaya

This documentary tells the story of Jani, a 19-year-old drug addict living on social welfare and doing petty crimes to finance his drug addiction. Tired of his life in the remote arctic Rovaniemi, he decides to travel by train to various parts of Europe before he ends up in prison.

FEBRUARY 6  
SZOMBAT - SATURDAY  
18:00



## NIMBY

### NIMBY

Rendező:  
Teemu Nikki  
Producer:  
Jani Pösö / It's Alive Films  
Forgatókönyv:  
Teemu Nikki, Jani Pösö  
Szereplők:  
Susanna Pukkila, Almila Bagriacik,  
Mari Rantasila, Antti Reini, Elias Westerberg,  
Ona Kamu, Jouko Puolanto, Matti Onnismaa

Ismerkedjünk meg Mervivel és Katával, az íráni-finn leszbikus párral, a tolerancia megtestesítővel. Helyezzük őket egy finn kisvárosba, ahol Melvi szüleinél vannak látogatóban, és ahol találkozunk még egy meleg lelkéssel és rasszista feleségével, egy menekülpárti íráni aktivistával, egy német túlfeltő testőrrel, és egy pacifistával, aki kitiltja a házából a politikai és vallási témaikat - és kész is a nem minden nap olvasztóüest. Vegyük őket körül még néhány helyi szélsőségi boldali aktivistával és pár meneküttel, és a keverék másra robbanásveszélyes!

### NIMBY

Director:  
Teemu Nikki  
Producer:  
Jani Pösö / It's Alive Films  
Screenplay:  
Teemu Nikki, Jani Pösö  
Cast:  
Susanna Pukkila, Almila Bagriacik,  
Mari Rantasila, Antti Reini, Elias Westerberg,  
Ona Kamu, Jouko Puolanto, Matti Onnismaa

Meet Iranian-Finnish lesbian couple, Mervi and Kata, a model of tolerance. Put them in a small Finnish town to visit Mervi's parents, where you'll find a gay pastor and his racist wife, a pro-refugee Iranian activist, a German overprotective bodyguard, and a pacifist, who refuses any talks about politics or religion in his house - and you'll get an extraordinary melting pot. Surround the house with the local far-right activists and refugees and the mix will be explosive!

FEBRUARY 6  
SZOMBAT - SATURDAY  
20:00



## STEAM OF LIFE

### Miesten Vuoro

Rendezők: Joonas Berghäll, Mika Hotakainen  
Producer: Joonas Berghäll / Oktober  
Forgatókönyv: Joonas Berghäll, Mika Hotakainen

A film készítői Finnországot bejárva saunázó férfiakhoz csatlakoznak kamerájukkal, hogy meghallgassák szerelemről, halálról, születésről, barátságról szóló megható történeteket. A tájakat, saunákat és férfiakat egyszerűségükben megragadva, varázslatos képekben mutatja meg a kamera. A karakterek súlya és az érzelmek mélysége olyan határokat feszegetnek, hogy a nézőnek szinte nehezére esik végignézni a jeleneteket. Kivételesen intim közelségbe kerülünk a filmen szereplő férfiak meztelen lelkével, miközben a finn férfi költői portréja elevenedik meg előttünk.

### Miesten Vuoro

Rendezők: Joonas Berghäll, Mika Hotakainen  
Producer: Joonas Berghäll / Oktober  
Forgatókönyv: Joonas Berghäll, Mika Hotakainen

The film travels through Finland and the camera joins men in many different saunas to let us hear touching stories about love, death, birth and friendship. In all of its simplicity the camera records the landscapes, saunas and men in almost magical pictures. The presence of the characters and the depth of the emotion reaches the limit where it is almost intolerable for the viewer to watch. This film reveals the naked souls of these men exceptionally intimately and creates a poetic portrayal of Finnish men.

FEBRUARY 7  
VASÁRNAP - SUNDAY  
18:00



## EDEN

EDEN

Rendező:  
Ulla Heikkilä  
Producer:  
Mila Haavisto / Tekele Productions  
Forgatókönyv:  
Ulla Heikkilä  
Szereplők:  
Bruno Baer, Amos Brotherus, Satu Tuuli Karhu,  
Tommi Korpela, Aamu Milonoff, Irina Pulkka,  
Linnea Skog

Film egy kereszteny táborban részt vevő három tinédzszer felnőtte válásáról. Az Éden az ideológia, a függetlenség és a szerelem között őrlődő három fiatal története saját nézőpontjukon keresztül elmesélve.

EDEN

Director:  
Ulla Heikkilä  
Producer:  
Mila Haavisto / Tekele Productions  
Screenplay:  
Ulla Heikkilä  
Cast:  
Bruno Baer, Amos Brotherus, Satu Tuuli Karhu,  
Tommi Korpela, Aamu Milonoff, Irina Pulkka,  
Linnea Skog

A coming-of-age film about teenagers who attend a religious Christian summer camp. Eden tells the story through the eyes of three youths who are torn between ideology, independence and falling in love.

FEBRUARY 7  
VASÁRNAP - SUNDAY  
20:00



## KELET

### KELET

Rendező:  
Producer:  
Forgatókönyv:  
*Susani Mahadura*  
*Baba Lybeck / Baba Lybeck Productions Oy*  
*Susani Mahadura*

Kelet Finnországban él, messze manchesteri családjától. Finnországi életét gyakran érzi magányosnak, annak ellenére, hogy ott van neki szobatársa, lelki társa és legjobb barátja Lola, a másik szomáliai transznemű nő. Nem könnyű Finnországban fekete transznemű nőként élni: a rasszizmus és a transzfóbia mélyen gyökerező jelenség a finn társadalomban.

### KELET

Director:  
Producer:  
Screenplay:  
*Susani Mahadura*  
*Baba Lybeck / Baba Lybeck Productions Oy*  
*Susani Mahadura*

Kelet lives in Finland, far away from her family in Manchester. Her life in Finland is sometimes lonely, in spite of Lola, another Somali trans woman who is her roomie, soulmate, and best friend.

Being a black trans woman in Finland is not easy: racism and transphobia are deeply rooted in Finnish society.

FEBRUARY 8  
HÉTFŐ - MONDAY  
20:00



## LADY TIME

NEITI AIKA

Rendező:

Producer:

Forgatókönyv:

Elina Talvensaari  
Emilia Haukka, Jussi Rantamäki  
/ Aamu Elokuvayhtiö  
Elina Talvensaari

Egy nő új lakásba költözik az 1952-es Helsinki Olimpiai Játékok után. Ebben a lakásban hal meg 2012-ben. Családja nem marad, így senki sincs, aki az utána maradt emléktárgyakat elvihetné. Elina veszi meg a lakását. A nő már nincs többé, életének története azonban megtölti Elina nappaliját. Mi lett volna, ha Elina úgy dönt, kidobja az emlékeit? A Lady Time film az időről és a felejtésről, az időről, mely előbb-utóbb végképp elnyel minket.

NEITI AIKA

Director:

Producer:

Screenplay:

Elina Talvensaari  
Emilia Haukka, Jussi Rantamäki  
/ Aamu Elokuvayhtiö  
Elina Talvensaari

FEBRUARY 9  
KEDD - TUESDAY  
20:00

A woman moved to a new apartment after the Helsinki Olympic Games in 1952. She died there in 2012. She had no family left, there was no one to pick up memorabilia from what she left behind. Elina happened to buy her apartment. She was gone but her whole personal history was present in Elina's living room. What would happen if Elina was to throw out these memories? Lady Time is a film about time and forgetting, and how time always swallows us all in the end.



## THE MAN WITHOUT A PAST

### MIES VAILLA MENNEISYYTTÄ

Rendező: Aki Kaurismäki  
Producer: Aki Kaurismäki / Sputnik Oy  
Forgatókönyv: Aki Kaurismäki  
Szereplők: Markku Peltola, Kati Outinen, Juhani Niemelä, Kaija Pakarinen, Sakari Kuosmanen, Anneli Sauli, Ellina Salo, Annikki Tähti, Antti Reini, Esko Nikkari, Outi Mäenpää, Janne Hyttiäinen, Aino Seppo, Pertti Sveholm

Miután Helsinki egyik parkjában brutálisan összeverik, a középkorú hegesztő kómába esik. Mikor magához tért, életének egyetlen részletére sem tud visszaemlékezni. Mivel nem tud információval szolgálni a hatóságoknak, jogilag képtelen visszaszerezni korábbi életét. Találkozik egy hajléktalan közösséggel, és bádogviskóból otthon rendez be magának. Végül megismertedik Irmaival, az Üdvhadseg dolgozójával. Szerelmesek lesznek, ő pedig új barátokkal, új munkával új életet kezdhett.

### MIES VAILLA MENNEISYYTTÄ

Rendező: Aki Kaurismäki  
Producer: Aki Kaurismäki / Sputnik Oy  
Forgatókönyv: Aki Kaurismäki  
Szereplők: Markku Peltola, Kati Outinen, Juhani Niemelä, Kaija Pakarinen, Sakari Kuosmanen, Anneli Sauli, Ellina Salo, Annikki Tähti, Antti Reini, Esko Nikkari, Outi Mäenpää, Janne Hyttiäinen, Aino Seppo, Pertti Sveholm

After a brutal beating in a Helsinki park, a middle-aged welder falls into a coma. When he wakes up, he cannot recollect a single detail about his life. Unable to provide information to the authorities, the man has no legal way to regain his life. He finds a community of homeless people, and creates a home out of a metal container. He eventually meets Irma, a Salvation Army worker, and they fall in love while he rebuilds a life with new friends and a new job.

FEBRUARY 10  
SZERDA - WEDNESDAY  
20:00



## DIGITÁLIS KEREKASZTAL

Február 5-én, 14:00 órakor a művész szabadságáról fogunk beszélgetni Jenni Toivoniemivel. Ő rendezte a Games People Play című nyitófilmünket, továbbá egyike a Force of Habit hat rendezőjének.

Február 06-án, szombaton, 14:00 órától az Eden írójával és rendezőjével, Ulla Heikkiläval találkozhatunk. Vele a kreatív folyamatokat fogjuk megvitatni.

Mindkét beszélgetés online zajlik majd. A további információkat az eseményekről és a regisztrációról kapcsolatban a finnagora.hu és a Finn Filmnapok Facebook oldalára fogjuk felenni.

FEBRUARY 5  
PÉNTEK - FRIDAY  
14:00

FEBRUARY 6  
SZOMBAT - SATURDAY  
14:00

## ONLINE DISCUSSIONS

On Friday the 5th at 14:00 we will be discussing artistic freedom with director Jenni Toivoniemi. Jenni Toivoniemi has directed the opening film Games people play and is also one of six directors of the movie Force of Habit.

On Saturday the 6th at 14:00 we will meet Ulla Heikkilä writer and director of the movie Eden. We will discuss the creative process.

Both discussions will be held online. More information on the events and how to register for the events will be posted on finnagora.hu and the Finn Filmnapok Facebook page.



Jenni Toivoniemi



Ulla Heikkilä